



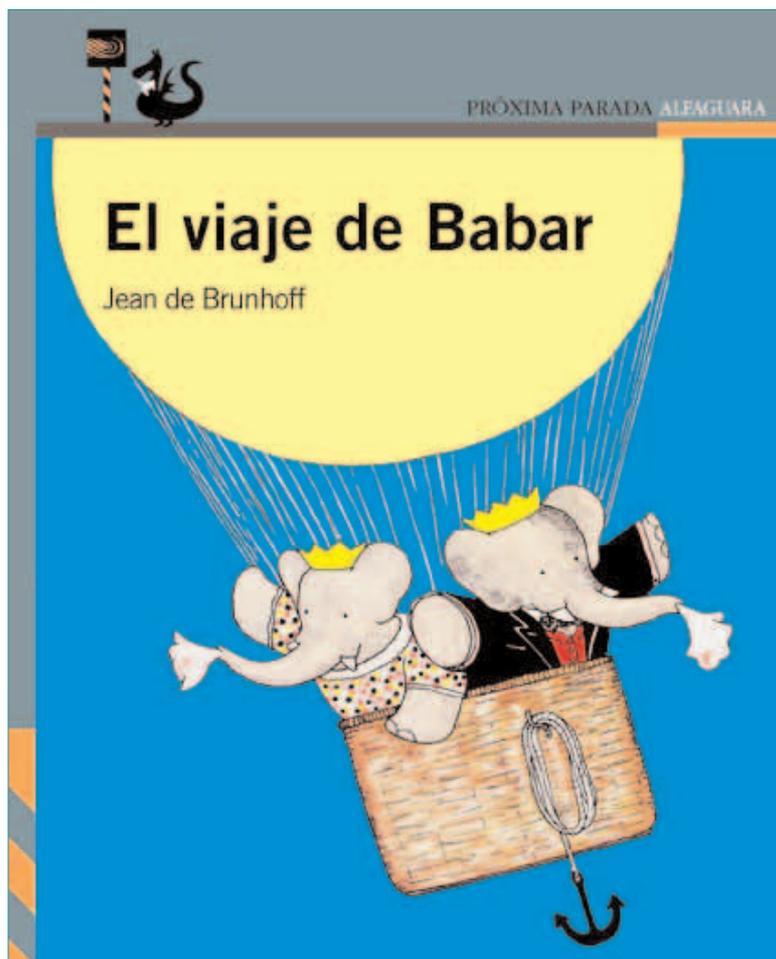
El viaje de Babar

Autor e Ilustrador: Jean de Brunhoff

Páginas: 32

Formato: 15,5 x 18,5

Serie Amarilla (álbum): **Primeros Lectores. Segundo nivel**





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. ME IMAGINO ADÓNDE IRÁN BABAR Y CELESTE

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¿BUEN VIAJE?

2. ¿DÓNDE ESTÁN BABAR Y CELESTE?

3. PARA QUE LOS RINOCERONTES HUYAN

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. UNA CHARLA MUY TRANQUILA

2. ERA UNA HERMOSA SELVA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. TODOS MENOS UNO

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. CONOCEMOS AL ELEFANTE

2. UNA VIAJE EN GLOBO, EN COCHE, EN AVIÓN, EN BARCO

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. GLOBOS CONTRA RINOCERONTES

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. HACER LAS PACES

EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

1. VIAJE CON SORPRESA

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

2. ¿DE QUÉ HABLAN LOS PERSONAJES? (+)

3. EN CASA DE LA ANCIANA SEÑORA (-)

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. PÁGINAS «WEB» Y LIBROS

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. MI PUZZLE INCOMPLETO

A VER SI ME ACUERDO

CUADRO DE ACTIVIDADES

SOLUCIONARIO



Introducción

Un pareja de elefantes inicia su viaje de novios en un gran globo. Les suceden muchas aventuras: un encuentro con caníbales, un viaje en ballena, un secuestro en un circo, rescates, guerras... Y al final, la bondad del rey Babar se impone a los malvados y la paz vuelve a su reino.

Argumento

Babar, el rey de los elefantes y su mujer, Celeste, se van de viaje de novios en globo. Un golpe de viento lanzó al globo a una isla llena de caníbales y Babar y Celeste salen huyendo de allí. Un barco los recoge en alta mar, su capitán los encierra en la bodega y luego los vende a un domador de circo. De nuevo huyen de aquel lugar y piden ayuda a la anciana señora que los acoge y juntos esquinan. Pero ellos quieren volver a la selva. Allí los rinocerontes capitaneados por Ratarés, declaran la guerra a los elefantes. Babar demuestra su ingenio pintando a los elefantes para asustar a los rinocerontes.

Interés formativo y temático

Los educadores sabemos que nuestros lectores de cinco y seis años no asimilan todo lo que leen. Los niños de esta edad necesitan argumentos a su medida con textos claros y comprensibles con personajes cercanos, con los que identificarse... Este libro reúne todos esos requisitos: Una excelente historia con un elefante como protagonista, que utiliza su ingenio para vencer la brutalidad y la barbarie.

Las imágenes deliciosas realizadas también por el autor de texto, ayudarán a comprender mejor todas las peripecias vividas por este elefante «tan humano». Estamos ante un clásico de la literatura infantil que interesa a los niños de todas las épocas. Vamos a pasar un buen rato con su lectura. Merece la pena que el profesor dedique unos minutos a la lectura previa de este plan lector completo. De esta forma puede elegir las propuestas de actividades más didácticas, más interesantes o más adecuadas para su grupo de alumnos.

En esta Guía de Lectura incluimos un nuevo apartado: Atención a la diversidad de Alumnos. En él se presenta una propuesta de actividades de EDUCACIÓN INTERCULTURAL para acercar el libro de manera especial a niños de otros países que se están integrando en nuestras aulas de Primaria. Por otra parte, sabemos que en el aula hay niños de rendimiento escolar alto: pensando en ellos hemos creado actividades de ampliación que se presentan en esta Guía para ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES, con el signo (+).

Pero en las aulas hay también niños de rendimiento bajo que no consiguen superar los niveles mínimos de conocimiento exigibles en cada curso y que también requieren una dedicación especial por parte del profesor. Para estos niños las Guías disponen de actividades de fácil realización que se presentan para ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES acompañadas del signo (-).

También incluimos un CUADRO DE ACTIVIDADES para que el profesor, de un vistazo, compruebe los Objetivos, Contenidos, Procedimientos y Actividades Complementarias que vamos a trabajar en esta Guía.

Por último, en esta Guía de Lectura hemos incluido el apartado A VER SI ME ACUERDO, una hoja con cuestiones relacionadas con el libro para que el alumno las conteste correctamente. No se trata de hacer una prueba de evaluación ni nada por el estilo, simplemente es una ayuda que ofrecemos al profesor para que él pueda comprobar si sus alumnos se han enterado realmente de lo que han leído.

Autor

Jean de Brunhoff nació en 1899 y murió en 1936. Ha sido uno de los grandes creadores de la literatura infantil de todos los tiempos. Las historias de Babar nacieron como una narración que se contaba a los hijos de la familia Brunhoff y que luego se convirtieron en libros de imágenes para todos los niños. Otra obra del autor: *La historia de Babar, el elefante*.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

ME IMAGINO ADÓNDE IRAN BABAR Y CELESTE

Estamos de acuerdo en que es muy importante que los niños entiendan lo que leen y que les guste. Tenemos en nuestras manos un libro indicado para **descubrir el placer de la lectura**. Enseñamos su cubierta tan sugerente, con los dos elefantes montados en un globo amarillo y diciendo adiós. Explicamos a los niños **cómo vuela ese globo tan bonito**: el aire caliente lo hace elevarse y el viento lo transporta de un lugar a otro.

A partir de la cubierta y del título les pedimos que **imaginen cómo puede ser el viaje de Babar**. ¿Adónde se dirigirán Babar y Celeste, al mar, a la montaña, a una ciudad muy grande? A continuación eligen los posibles destinos de ese viaje y colorean el globo.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¿BUEN VIAJE?

Hacemos una lectura en voz alta de las páginas 7, 8 y 9 del libro. Nos fijamos especialmente en lo que ve Babar desde el globo: «**El mar, el inmenso mar azul**». Pedimos a los niños que nos hablen de la última vez que han visto **el mar**.

Al reanudar la lectura, corregiremos la **pronunciación de los niños cuando sea necesario y vigilaremos la entonación de la frase interrogativa**: «¿No estás herida, verdad?» y de la frase exclamativa: «¡No! Y mira, ¡estamos salvados!». **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Simultáneamente observamos las ilustraciones del libro.

Al llegar a la página 9, interrumpimos la lectura y los niños **describen el viaje en globo** y la peripecia que sufren los personajes, Babar y Celeste. Luego hacen sus conjeturas sobre lo que puede suceder con los dos protagonistas al caer sobre una isla. Recordamos a nuestros alumnos lo que es una isla.

Pedimos a los niños que **imaginen y completen la secuencia temporal, con la escena más adecuada**, según lo que acaban de leer.

Actividad 2

¿DÓNDE ESTÁN BABAR Y CELESTE?

Identificar y distinguir los lugares donde sucede la acción es el objetivo de esta actividad. **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Según vamos leyendo, reconocemos los lugares donde se encuentran los protagonistas de este cuento: **La selva, una isla desierta, un arrecife, una pista de esquí, un puerto de mar, la cuadra de un barco, la pista de circo**, un arrecife **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Describimos cada lugar mientras observamos las ilustraciones del libro.

Finalmente completamos la Ficha del Alumno.

Profesor/a

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)****Actividad 3****PARA QUE LOS RINOCERONTES HUYAN**

Continuamos con la lectura en voz alta, con la pronunciación y entonación adecuadas al nivel de los niños. **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Los rinocerontes han declarado la guerra a los elefantes: quieren tirarle de las orejas al rey Babar y castigar al pequeño Arturo por haber hecho una tontería. Anticipamos a nuestros niños que Babar se defenderá de los rinocerontes con ingenio. Interrumpimos la lectura en la página 45, observamos la ilustración y preguntamos: ¿Qué estará ingeniando Babar? ¿Para qué pinta de esa manera a los elefantes? ¿Qué pretende conseguir? ¿Lo logrará? Con preguntas parecidas a éstas, nos cercioramos de que los alumnos **van comprendiendo el argumento del cuento y desarrollan su capacidad creativa, al solucionar con ingenio el problema de la invasión de los rinocerontes. (DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. A continuación los niños aportan sus soluciones completando la Ficha del Alumno y una vez realizada la actividad, reanudamos la lectura.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA**Actividad 1****UNA CHARLA MUY TRANQUILA**

Queremos **comprobar la comprensión lectora** de nuestros niños en cualquiera de los fragmentos del cuento que hemos leído. **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Tomamos como modelo el de la página 50 y **leemos con entonación** el párrafo con el que termina el cuento. **(DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS)**. Seguidamente, en la Ficha del Alumno, enseñamos dicha escena y dos fragmentos aparentemente iguales; los niños deberán leer ambos fragmentos y elegir el que corresponda verdaderamente a las palabras de Babar. Seguimos el mismo procedimiento con otros fragmentos del cuento.

Actividad 2**ERA UNA HERMOSA SELVA**

Distinguir las causas que producen un hecho es el objetivo de esta actividad. Para ello observamos las imágenes de un mismo paisaje en el que se ha producido algunos cambios. Describimos la ilustración A, en la Ficha del Alumno, (pág. 5 del libro): una hermosa selva con palmeras, con flores, con toda clase de aves, con animales viviendo tranquilamente. **Nombramos especialmente a los animales que viven en la selva.** En cambio la ilustración B, (pág. 41 del libro) presenta aquella selva desierta con árboles destrozados, sin pájaros, sin flores. Preguntamos a los niños qué puede haber sucedido, por qué se habrá deteriorado un paisaje natural tan bonito y les pedimos que nos digan cómo podemos **proteger a la Naturaleza**, para que no vuelvan a suceder unos hechos tan lamentables.

Profesor/a

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****Actividad 1****TODOS MENOS UNO**

Identificar a los personajes de este relato es el objetivo de esta actividad. (**DESTREZA LECTORA-MAPA DE CONTENIDOS**). Para ello, les presentamos en la Ficha del Alumno una lámina con las imágenes de Babar, su mujer Celeste, su primito Arturo, el rinoceronte Ratarés etc... Describimos a los personajes, recordamos la relación que les une con Babar y escribimos su nombre. Para darle un toque más entretenido a la actividad, colocamos entre los personajes a uno que no corresponde a este cuento y, por lo tanto, deberán reconocerlo y tacharlo.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**Actividad 1****CONOCEMOS AL ELEFANTE**

Sabemos que **el elefante** es un animal que sorprende agradablemente a los niños por su tamaño, por su fortaleza, por sus habilidades. Con esta actividad queremos **conocer un poco mejor a esta especie, saber cuáles son sus costumbres** etc...Explicamos a los niños que los elefantes viven en grupos cerca de los ríos o de los lagos, que les gusta mucho ducharse con su trompa, cogiendo agua del río y echándosela por encima. Los elefantes comen hojas, frutos, hierba, los colmillos les salen a los dos años y les crecen durante toda la vida. Con todos estos datos, los niños completan la Ficha del Alumno. Seguimos el mismo procedimiento para hablar de otras especies animales que aparecen en el libro: **Rinocerontes y osos**. Una visita al zoo o a un parque natural (si estuviesen cercanos a la localidad) puede ser el mejor complemento para esta actividad.

Actividad 2**UN VIAJE EN GLOBO, EN COCHE, EN AVIÓN, EN BARCO**

Localizamos **los medios de transporte** que Babar utiliza durante su larguísimo viaje, el globo con el que lo comienzan, **el barco** que los recoge de la isla, **el coche** para ir a la estación de esquí, **el avión** para volver a la selva. **Identificamos estos medios de transporte** y decimos **cómo funcionan**, luego les preguntamos cuál de ellos han utilizado. Por último, los niños recuerdan los nombres de los medios de transporte por medio de un crucigrama.



ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

Actividad 1

GLOBOS CONTRA RINOCERONTES

Recordamos el momento en el que Babar disfraza a sus elefantes para asustar a los rinocerontes. Y lo consigue porque éstos al verlos huyen despavoridos.

Vamos a proponer a nuestros niños **una actividad manual creativa** que realizarán con globos. Es muy fácil: Previamente el profesor preparará tantos globos como alumnos tenga en el aula, tiras de papel, lanas etc... y rotuladores de colores, tipo *Stabilo* u otra marca similar, de trazo grueso para dibujar sobre el globo.

1. Inflamos los globos y los atamos con un nudo, mucho nos tememos que el profesor será el encargado de anudar todos los globos; la mayoría de los niños todavía no saben.
2. A continuación cada niño decora su globo pegando sobre él tela, tiras de papel y dibujando los ojos, la nariz, la boca... Los niños recuerdan que el gesto de la cara debe ser fiero, malvado, con pelos, con colmillos largos... como para morir de susto en cuanto lo vean los rinocerontes
3. Cada niño muestra su globo, mientras hacemos una lectura en voz alta de las páginas 46 y 47 y recordamos cómo fue el día de la batalla entre elefantes y rinocerontes. Sabemos que esta actividad divierte a los niños y además queda muy lucida. No importa que explote algún globo, inflamamos otro y seguimos.

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

Actividad 1

HACER LAS PACES

Por una travesura sin importancia, el jefe de los rinocerontes se enfurece y declara la guerra a los elefantes. Menos mal que el rey Babar es **un personaje no violento y utiliza su inteligencia** para vencer a los feroces rinocerontes.

A veces a nosotros nos sucede lo mismo que a los personajes de este cuento: por algo insignificante nos ponemos nerviosos, discutimos, insultamos... y hasta nos pegamos. Es ridículo pelearse por una tontería, ¿verdad? preguntamos a los pequeños lectores. Pues eso suele pasar también en el colegio con los amiguitos, en casa, con los hermanos... ¡hay que ver cómo los miramos cuando estamos enfadados con ellos!, ¡y hay que ver qué cosas nos decimos! Con las palabras también se puede hacer daño a los demás y eso no es bueno.

Vamos a ponernos en el lugar de dos amigos que se han peleado. Preguntamos a nuestros alumnos: **¿Qué pueden hacer para ser amigos, como antes de la pelea? ¿Cuál de los dos debe dar el primer paso para hacer las paces?, ¿y si ninguno de los dos se decide?**

Aconsejamos al profesor insistir en el acto de **reaccionar positivamente ante una pelea con un amigo, hacer pronto las paces y valorar la importancia de vivir en armonía con los demás.**

Por otra parte, comentamos con los alumnos el momento en el que Babar contempla el paisaje deteriorado de la que había sido una bella selva.(pág. 41). **Desarrollar actitudes de respeto hacia la Naturaleza e interés por conservarla** deber ser un objetivo importante a conseguir con nuestros alumnos.

Profesor/a



EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Actividad 1

VIAJE CON SORPRESA

Está claro que durante su viaje, el rey Babar y la reina Celeste vivieron una aventura inolvidable. Nos interesamos por saber si nuestros alumnos hijos de inmigrantes han realizado un viaje con sorpresa: con algo agradable o desagradable con lo que no contaban, como les sucedió a Babar y a Celeste. **Qué fue lo que les sorprendió durante el viaje, cuánto duró, con quién o con quiénes viajaron, cuál fue el trayecto y si lo hicieron en avión, en coche, en tren, en barco.** Los demás niños de la clase escuchan e intervienen contando también sus propias experiencias de viaje. Todos disfrutamos contando alguna aventura y nos enriquecemos oyendo las de los demás.

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

Actividad 2

¿DE QUÉ HABLAN LOS PERSONAJES? (+)

Seleccionamos algunas páginas del cuento, por ejemplo, la 25, la 27 y la 29. Pedimos a los niños que las releen y que **distingan el lugar** donde se encuentran los personajes y **que digan de qué están hablando**: En la página 25, Babar y Celeste están en la cuadra del barco, Babar está furioso y protesta porque lo han encerrado, Celeste intenta calmarlo y le pide que no hable más. En la página 27, en la cubierta del barco, el domador de circo se hace cargo de los dos elefantes; Celeste le pide a Babar que tenga paciencia, de ninguna manera se quedarán en el circo. En la página 29, Ratarés, Cornelio y Arturo están en la selva; Cornelio pide disculpas a Ratarés por lanzarle un petardo y le dice que Arturo recibirá un buen castigo. Ratarés le amenaza. Los niños realizarán la actividad por escrito en su Cuaderno de Trabajo.

Actividad 3

EN CASA DE LA ANCIANA SEÑORA (-)

Abrimos el libro por la página 34 y los niños observan detenidamente la ilustración. Cerramos el libro y les pedimos que **recuerden los elementos de dicha ilustración**: Los dos elefantes, la anciana señora, una mesa, un butaca, un sofá, un cuadro... Si el profesor lo considera necesario los niños pueden consultar otra vez la ilustración para completar su descripción. Luego, por medio de una muestra, les ayudamos a escribir los nombres de mayor dificultad, por ejemplo, anciana señora, cuadro, butaca, elefante... Por últimos les pedimos que nos lean los nombres que han escrito.



SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

PÁGINAS «WEB» Y LIBROS

Uno de los propósitos de esta Guía de Lectura es que **la familia de nuestros niños se implique en la lectura del libro que manejan sus hijos**. En este caso pensamos que los viajes en globo aerostático pueden ser un buen motivo para visitar una página *web* y contemplar la belleza y el colorido de estos vehículos. En las páginas *web* de este tema se informa de que los primeros globos eran de tela común y el aire se calentaba con pajas ardiendo, hoy en día los globos están hechos de nailon y el aire se calienta con quemadores de gas propano. Sugerimos la página *web*: www.globosboreal.com.

Otra actividad interesante para realizar en familia puede ser visionar algunos episodios de *El elefante Babar*, en dibujos animados.

También es aconsejable la lectura en familia del otro título del autor: *Historia de Babar, el elefantito*. Otros libros relacionados con este tema: *Vamos a buscar un tesoro de Janosch*, *¡No tengo sueño!* de Alejandra Vallejo-Nágera.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

MI PUZZLE INCOMPLETO

Desarrollar la agudeza visual de los niños es el objetivo que nos proponemos con este juego. Para ello hemos seleccionado una imagen del libro a la que le faltan dos fragmentos. Los niños deberán completar la ilustración seleccionando los fragmentos correctos.

SOLUCIONARIO

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

2. ¿DÓNDE ESTÁN BABAR Y CELESTE?

En la montaña - Sobre un arrecife - En la pista de un circo - En la bodega del barco.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. UNA CHARLA MUY TRANQUILA

Texto 2.

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. TODOS MENOS UNO

1ª FILA: de izquierda a derecha: Arturo - Celeste - Ratarés.

2ª FILA: de izquierda a derecha: Tachar la niña - Babar - caníbales.

3ª FILA: de izquierda a derecha: Ratarés - caníbales - anciana señora.

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

2. UNA VIAJE EN GLOBO, EN COCHE, EN AVIÓN, EN BARCO

1. Babar. 2. Avión. 3. Globo. 4. Coche.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. MI PUZZLE INCOMPLETO

Completar con A y D.

A VER SI ME ACUERDO

1. EL VIAJE DE BABAR

2. 1- 3 - 2,

3. Arriba, de izquierda a derecha: Arturo, Celeste, Anciana señora.

Abajo, de izquierda a derecha: Cornelio, Babar, Ratarés.

	OBJETIVOS	CONTENIDOS	PROCEDIMIENTOS	A. COMPLEMENTARIAS
ANTES DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Formular conjeturas sobre el argumento a partir de la ilustración de la cubierta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un viaje en globo. Su posible destino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar la ilustración de la cubierta. Elegir un posible destino para el viaje de los protagonistas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar otros lugares para visitar en globo.
DURANTE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los hechos en una secuencia temporal. • Identificar y describir lugares donde suceden los hechos. • Desarrollar la creatividad inventando una estrategia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo se mueve el globo. • Un puerto de mar, una pista de esquí una isla. • Elefantes contra rinocerontes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir una secuencia temporal en imágenes. Completar la secuencia. • Observar, leer y marcar los lugares donde suceden los hechos. • Observar un episodio del argumento y describir posibles soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confeccionar un mural con los personajes en distintos lugares del cuento.
DESPUÉS DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la comprensión lectora. • Identificar las causas de un hecho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un texto narrativo con errores. • La transformación de la selva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer un texto narrativo y descubrir los errores. • Comentar dos ilustraciones y descubrir la causa de las diferencias. 	
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer a los personajes de este cuento. Decir cómo son y memorizar su nombre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los nombres de los personajes y su descripción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir el nombre de los personajes, tachar al que no pertenece. Explicar la relación con el protagonista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modelar en arcilla a los personajes.
CIENCIAS DE LA NATURALEZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las costumbres de los animales de la selva. • Distinguir los medios de transporte que se citan en el cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Animales de la selva Elefantes, rinocerontes • Medios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rellenar dos fichas con datos de dos animales de la selva. • Realizar un crucigrama de medios de transporte citados en el libro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aportar fotografías de los animales que aparecen en el relato.
ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la imaginación y la habilidad manual utilizando como soporte: un globo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decoración de un globo con rotuladores de colores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar sobre el globo con rotuladores la imagen de un fiero monstruo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a realizar formas de animales con globos.
ÁREAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Reaccionar positivamente ante los pequeños enfados con los demás. • Uso de la inteligencia sobre la fuerza. • La protección de la Naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las actitudes no violentas. La importancia de hacer las paces. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un coloquio en el aula: Partiendo de situaciones cercanas a los niños, reflexionar sobre las actitudes positivas ante los enfados. 	
EDUCACIÓN INTERCULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar opiniones personales respecto a los hechos sucedidos durante un viaje con sorpresa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Itinerario del viaje: medio de transporte utilizado, duración... 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrar una experiencia personal ocurrida durante un viaje. Escuchar con atención a los compañeros. 	
CAPACIDADES ESPECIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer personajes y resumir el contenido de los diálogos. (+) • Desarrollar la memoria visual de los Alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los diálogos de los personajes. (+) • Los elementos de una lámina. (-) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar una ilustración y escribir el diálogo entre los personajes. • Observar una lámina y enumerar los elementos que la componen. 	
JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la agudeza visual de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Puzzle incompleto con láminas del libro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar una ilustración incompleta y completar piezas que faltan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopiar otras ilustraciones del libro y confeccionar puzzles de cuatro, seis u ocho piezas.





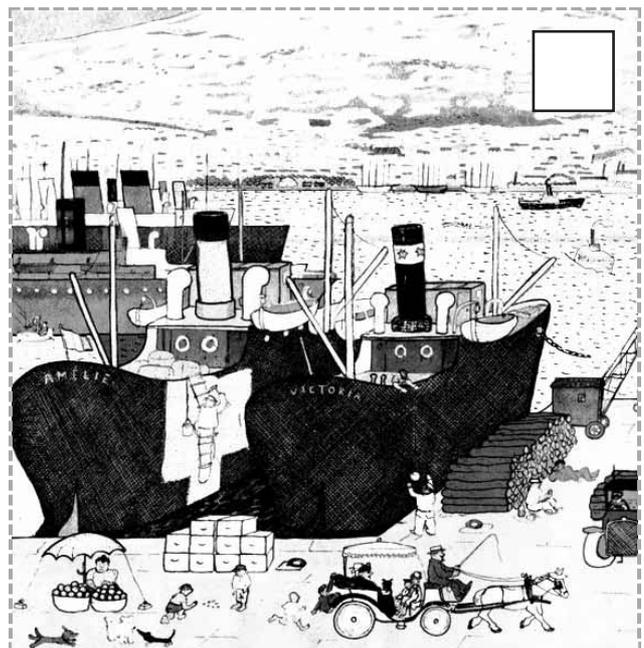
PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA



ME IMAGINO ADÓNDE IRÁN BABAR Y CELESTE

- Me fijo muy bien en la cubierta de este libro, leo los cartelitos, aprendo los nombres de los personajes y otras palabras.

- Parece que Babar y Celeste se van de viaje... ¿adónde irán, a un puerto de mar o a una pista de esquí? Elijo y marco, luego coloreo como quiero.



Alumnos/as

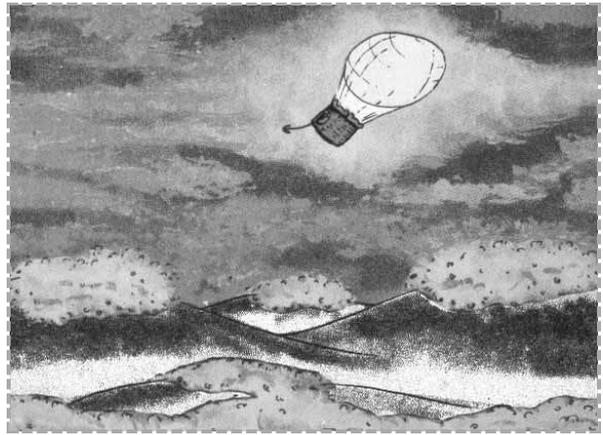
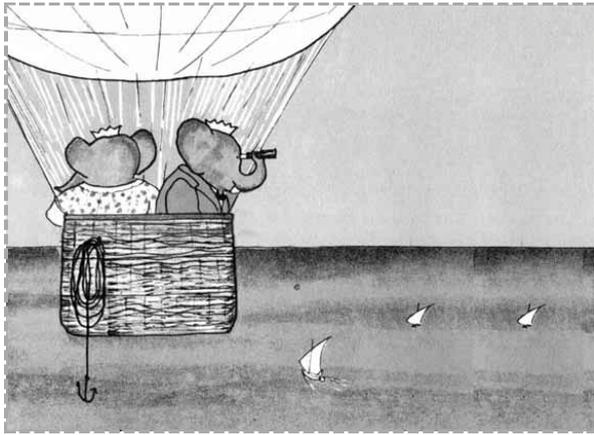


PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA



¿BUEN VIAJE?

- Ahora me fijo en las ilustraciones y escribo cómo fue el viaje en globo; luego completo la ficha y me imagino lo que puede sucederles a Babar y a Celeste en la isla.



Aquí lo que sucede es:

.....

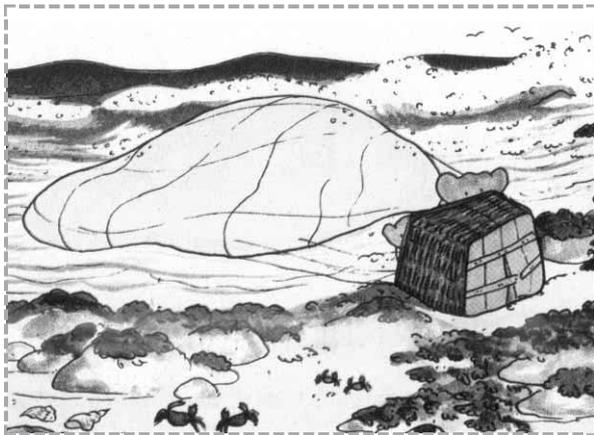
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

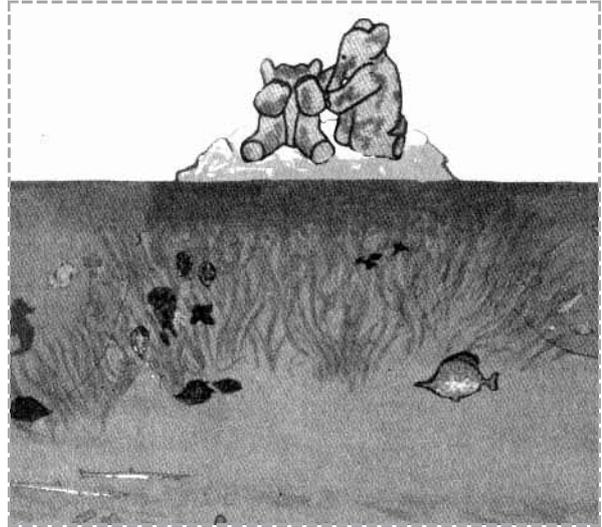


¿DÓNDE ESTÁN BABAR Y CELESTE?

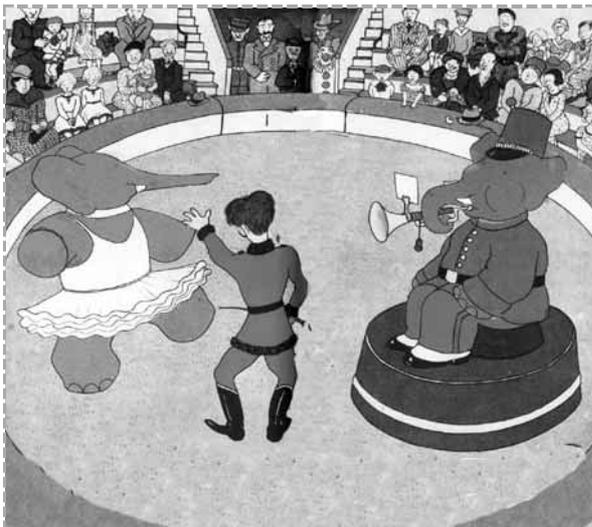
- Aquí me fijo mucho en el lugar donde están Babar y Celeste, leo las frases y marco la que corresponde.



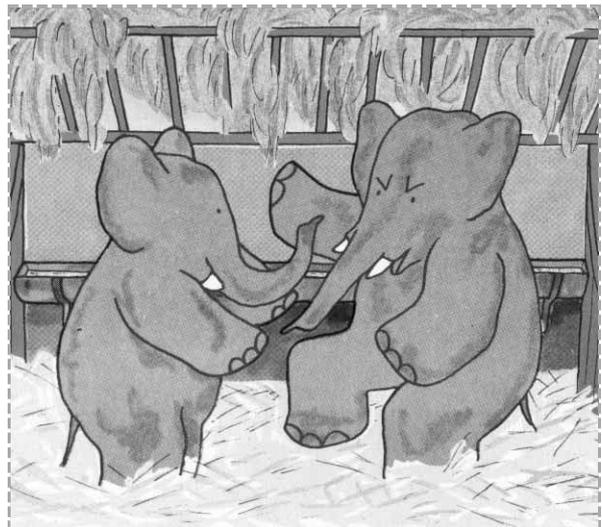
- EN LA MONTAÑA
- EN LA PLAYA



- SOBRE UN ARRECIFE
- BAJO UN PUENTE



- EN LA PISTA DE UN CIRCO
- EN EL ZOO



- EN LA ISLA DESIERTA
- EN LA BODEGA DE UN BARCO



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

3 PARA QUE LOS RINOCERONTES HUYAN

- Estoy preocupado porque los rinocerontes han vencido a los elefantes y además quieren llevarse al pequeño Arturo. ¿Qué podemos hacer para vencer a los rinocerontes? A Babar se le ha ocurrido una idea muy ingeniosa. Observo y cuento.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Ahora me invento una trampa para que los rinocerontes huyan de la selva. Primero la dibujo y luego la escribo.

Lo que se me ocurre a mí.

Lo que voy a conseguir.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1 UNA CHARLA MUY TRANQUILA

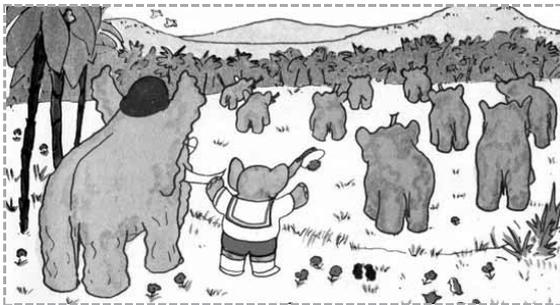
• Estoy contento porque el viaje de Babar ha terminado muy bien. Ahora observo esta ilustración, leo los dos textos y marco el que pronuncia Babar, de verdad.



- Después de esta guerra tan terrible, yo dejo mi trabajo como rey de la selva porque no quiero tener más problemas con los rinocerontes. Y si atacan de nuevo, que se defiendan los elefantes solos.
- Yo voy a tratar de ser un buen rey. Y si usted quiere quedarse con nosotros, anciana señora, podrá usted ayudarme a conseguir que mis elefantes vivan felices.

2 ERA UNA HERMOSA SELVA

• Leo y observo con atención porque esto me interesa mucho.



Así era la hermosa selva en la que vivían Babar y Celeste: con flores, con pájaros y con palmeras.

Y así se encontraron la hermosa selva, sin palmeras, sin flores sin pájaros, sin elefantes...



• Recuerdo lo que he leído y escribo lo que ha podido suceder.

.....

.....

.....

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA



TODOS MENOS UNO

- Me fijo en los personajes de este cuento y escribo el nombre de cada uno. Luego descubro al personaje que se ha colado en esta actividad y lo tacho, porque es de otro cuento.

10 illustrations of characters from the story, each with a dashed box for labeling.

Alumnos/as

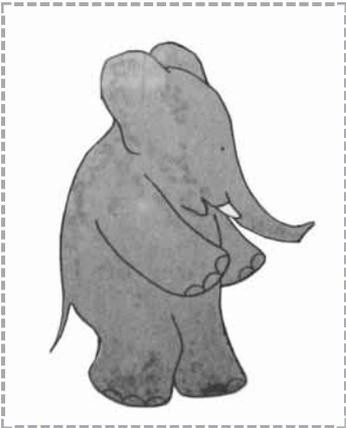


ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1 CONOCEMOS AL ELEFANTE Y AL RINOCERONTE

• Como sé muchas cosas de los elefantes y de los rinocerontes, voy a completar estas fichas.

EL ELEFANTE



ASÍ ES

.

VIVE EN

LO QUE COME EL ELEFANTE

.

EL RINOCERONTE



ASÍ ES

.

VIVE EN

LO QUE COME EL RINOCERONTE

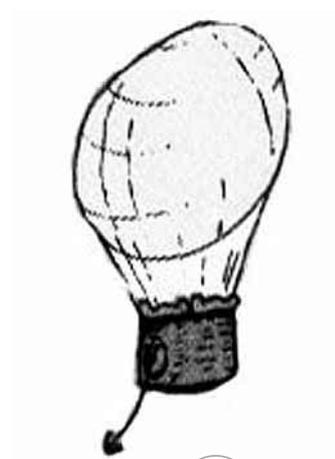
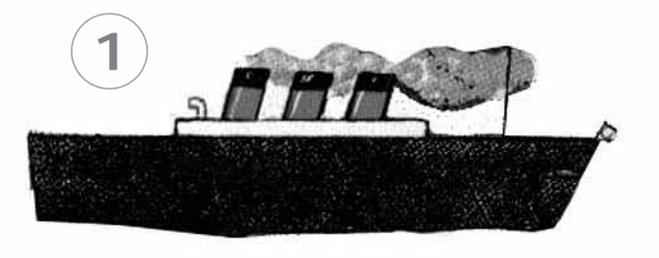
.



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO (CONT.)

2 UNA VIAJE EN GLOBO, EN COCHE, EN AVIÓN, EN BARCO

- Recuerdo los nombres de los medios de transporte que utiliza Babar y completo este crucigrama tan sencillito.

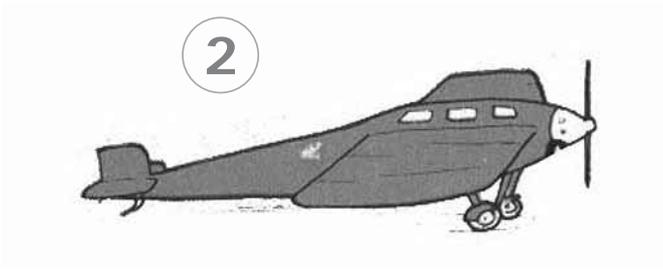


1

3

2

4



Alumnos/as

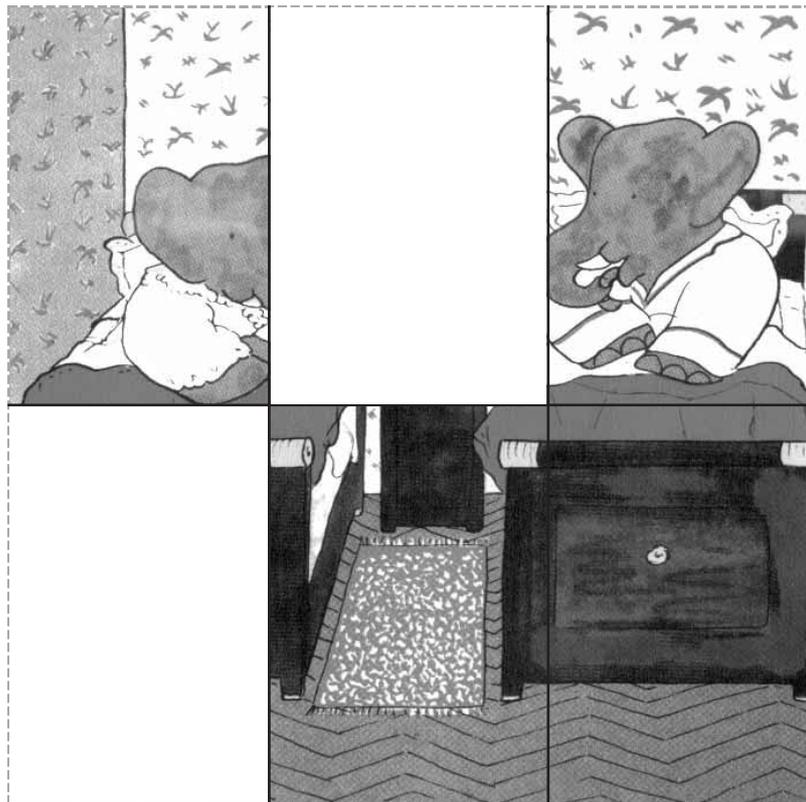


JUEGOS Y ACTIVIDADES



MI PUZZLE INCOMPLETO

- Ahora me fijo muy bien y descubro las piezas que faltan en el puzzle, y si quiero, lo coloreo como en el libro.



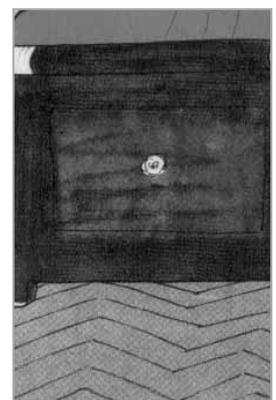
a



b



c



d



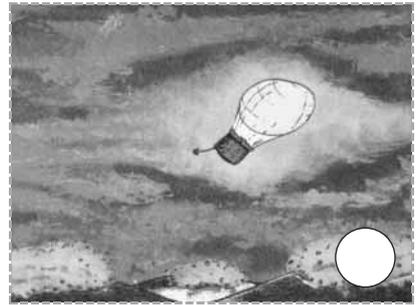
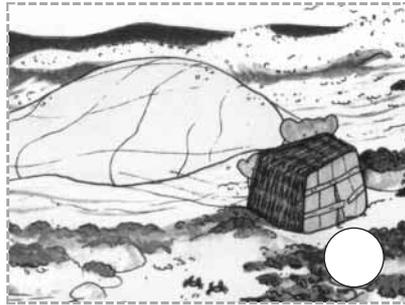
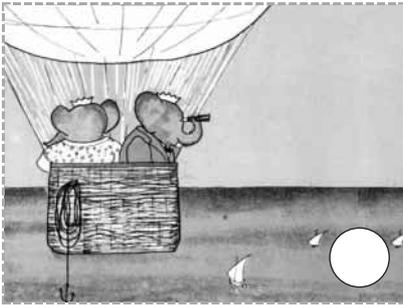
A VER SI ME ACUERDO

1 • Ahora leo estos dos títulos y tacho el que no corresponde a este cuento.

El viaje de Babar

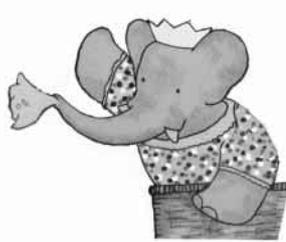
El viejo y Babar

2 • Aquí ordeno la viñetas del 1 al 3 y cuento lo que sucede.

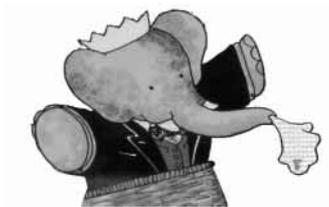
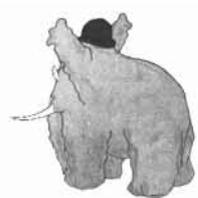


Three rows of dotted lines for writing the sequence of the illustrations.

3 • Voy a escribir los nombres de los personajes de este cuento.



A row of dotted lines for writing the names of the characters in the first row.



A row of dotted lines for writing the names of the characters in the second row.

Alumnos/as